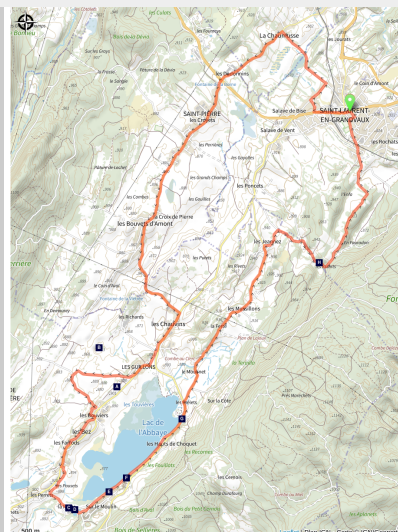


Autour du lac de l'Abbaye

Haut-Jura Grandvaux - Saint-Laurent-En-Grandvaux



Lac de l'Abbaye (B Leroy)



En route pour le Lac de l'Abbaye, joyau du Grandvaux !

Un voyage au cœur de l'eau... au cœur de l'histoire du Grandvaux. Découvrez le calme des paysages tout autour du lac de l'Abbaye. Multipliez les pauses et percez les secrets du lac et ses tourbières depuis le silo à images. Cet itinéraire Jurassic Vélo Tours ne dispose pas de balisage sur le terrain. Au fur et à mesure de votre parcours, des mâts signalétique vous indiqueront des points d'intérêt à découvrir.

Infos pratiques

Pratique : VTC VTCAE

Durée : 2 h

Longueur : 22.2 km

Dénivelé positif : 297 m

Difficulté : Facile

Type : Boucle

Itinéraire

Départ : Saint-Laurent-en-Grandvaux (office de tourisme)

Arrivée : Saint-Laurent-en-Grandvaux (office de tourisme)

Avant votre départ, n'hésitez pas à télécharger l'appli gratuite Jurassic Vélo tours pour vous laisser guider tout au long du parcours.

Depuis l'office de tourisme, remonter la Rue de Genève puis la Rue Delezay vers l'Ouest, franchir le passage à niveau et atteindre le Chemin des Buissonnets à droite.

Suivre celui-ci puis prendre à droite la route de Salave.

Au croisement suivant, quitter Saint-Laurent en Grandvaux par la Route de l'Alouette à gauche et rejoindre le village de La Chamusse.

À l'intersection avec la Route de Saint-Pierre, tourner à gauche et remonter le village jusqu'au hameau Les Dadonins.

Traverser avec prudence la D678 puis continuer sur la même route secondaire qui traverse tous le village de Saint-Pierre.

Arrivé.e au hameau Les Chauvins, tourner à droite sur la D437, dépasser les calèches et emprunter en contrebas à droite une petite route goudronnée en alternative à la route départementale, pour arriver au hameau Les Guillons.

Virer à droite de nouveau sur la route départementale pour traverser le hameau.

Après avoir dépassé la mairie, emprunter sur la droite une route secondaire goudronnée en direction du silo à images que l'on aperçoit en hauteur sur la gauche.

À l'intersection avec la route forestière, rester à gauche jusqu'au hameau Les Bouviers.

Tourner à droite, traverser le hameau et retrouver la route départementale qu'il convient de quitter rapidement pour aller à droite et traverser le hameau Les Farrods.

À la sortie du hameau, retrouver la D146 et se rapprocher du lac par la première route goudronnée sur la gauche. Le parcours se prolonge pendant quelques dizaines de mètres sur une route secondaire stabilisée.

Retrouver une route goudronnée qui longe le bord du lac jusqu'au lagunage. Emprunter la route qui monte sur à droite pour profiter du point de vue puis redescendre jusqu'à la station de pompage d'eau.

Continuer à longer le lac pour dépasser l'hôtel-restaurant puis rejoindre le hameau de l'Abbaye-en-Grandvaux.

Des panneaux d'interprétation, une aire de pique-nique et des racks à vélo sont à votre disposition pour profiter pleinement du site. Reprendre la route pour sortir du hameau et tourner directement à droite sur une route goudronnée secondaire indiquant la direction des Mussillons. Continuer tout droit jusqu'au hameau les Jeannez.

Contourner le pont de grange recouvert de tavaillons (planchettes d'épicéa traditionnellement utilisées dans le Haut-Jura pour protéger les façades exposées aux intempéries) et remonter jusqu'en haut du hameau.

À la dernière maison, emprunter une route secondaire non goudronnée sur la droite. Dépasser la carrière et le lavoir puis garder le chemin de gauche aux deux intersections suivantes. Le parcours conduit à Saint-Laurent-en-Grandvaux à travers les combes et pâturages.

Arrivé à proximité des premières maisons, se diriger sur la gauche en direction du centre village, franchir le passage à niveau et remonter la Rue des Rochats jusqu'au stade.

Tourner à droite pour contourner la mairie et rejoindre l'Office de Tourisme.

This topographic map depicts the Lac de l'Abbaye area in the Jura region. A red trail route is marked with points A through H. The map features contour lines indicating elevation, with peaks reaching up to 1100m. Key locations include SAINT-PIERRE les Crovets, SAINT-LAURENT-EN-GRANDVAUX, and the Lac de l'Abbaye itself. The map also shows various smaller settlements and landmarks like the Fontaine de la Viètree and the Plan de Lajoux. A scale bar at the bottom left indicates 500m, and a compass rose is located in the top left corner.

Le silo à images des Guillons (A)
La Rousserolle verderolle (C)
Le moulin et la scierie de l'Abbaye
en Grandvaux (E)
Site et église de l'Abbaye (G)

Le lapiaz des chauvins (B)
Mitoyenneté (D)
Le Héron cendré (F)

Forêts mixtes de sapins, d'épicéas
et de hêtres (H)

Toutes les infos pratiques

Zones de sensibilité environnementale

Au cours de votre itinéraire, vous allez traverser des zones sensibles en rapport avec la présence d'une espèce ou d'un environnement spécifique. Dans ces zones, un comportement approprié permet de contribuer à leurs préservations. Pour plus d'information, des fiches sont disponibles pour chaque zone.

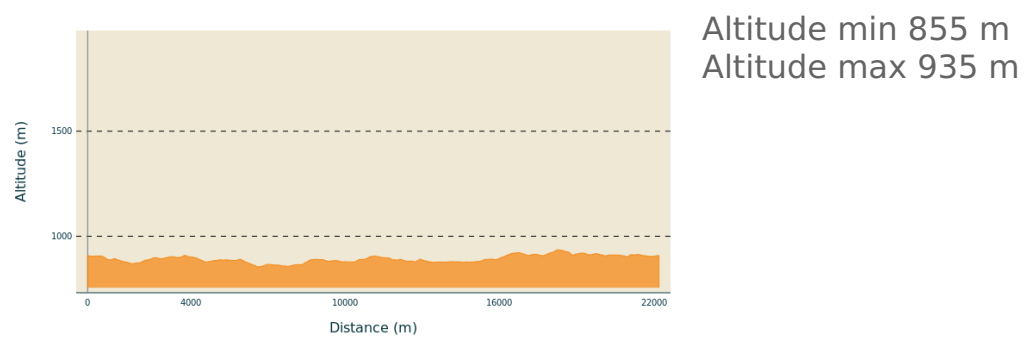
Site RAMSAR Tourbières et lacs de la Montagne jurassienne

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, Décembre

Contact : Parc naturel régional du Haut-Jura
29 Le Village
39310 Lajoux
03 84 34 12 30
www.parc-haut-jura.fr/

Le site s'étend entre les villes de Pontarlier et Saint-Claude, dans le massif du Jura. Dénommé « Bassin du Dugeon » lorsqu'il fut inscrit en 2003, le site a été agrandi en 2021 pour passer de moins de 6000 hectares à plus de 12 000 ha. Il comprend maintenant de vastes tourbières emblématiques telles que celles du bassin du Dugeon, les vallées du haut Doubs et de l'Orbe et la vallée de Chapelle-des-Bois et Bellefontaine. Ses 18 lacs et 2000 ha de tourbières représentent environ 40 % de toute la zone tourbeuse du massif du Jura. Le substrat calcaire favorise la juxtaposition de tourbières alcalines et acides, ce qui, dans ces dimensions, est unique en France. Le site offre de nombreux habitats importants pour une diversité d'espèces protégées au niveau national ou international, des plantes et champignons aux libellules, papillons, poissons, oiseaux, amphibiens et reptiles. Les deux tiers de la population nationale de bécassines des marais (*Gallinago gallinago*) y nichent et le site est aussi une frayère importante pour le grand brochet (*Esox lucius*), le lavaret (*Coregonus lavaretus*), la truite lacustre (*Salmo trutta*) et l'écrevisse à pattes blanches (*Austropotamobius pallipes*). Les habitats tourbeux ont été, autrefois, profondément modifiés par l'exploitation de la tourbe, le développement forestier et les activités agricoles mais des mesures de restauration des tourbières ont été appliquées avec succès. Cependant, le site est encore très sensible aux sécheresses et à la pollution provenant des terres agricoles environnantes.

Profil altimétrique



Sur votre chemin...



Le silo à images des Guillons (A)

Le silo à images abrite une interprétation à 360° sur le lac, le plateau du Grandvaux et le Lapiaz des chauvins. Activités agricole, lac et tourbières n'auront plus de secret pour vous en sortant du silo.

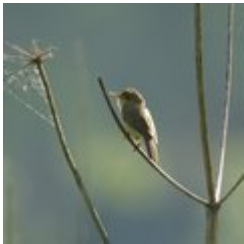
Crédit photo : PNRHJ / Gilles Prost



Le lapiaz des chauvins (B)

Le Lapiaz : Créée par le ruissellement des eaux de pluie qui dissolvent la roche et par le travail du gel et du dégel, cette forme géologique se caractérise par de nombreuses fissures et cannelures. Il s'agit d'une forme géologique régulièrement présente et remarquable sur le Massif du Jura

Crédit photo : Y Lemard



La Rousserolle verderolle (C)

Oiseau migrateur, ce passereau passe l'hiver en Afrique, au sud de l'Equateur. Il ne revient dans les montagnes du Jura qu'entre la mi mai et le début août. La rousserolle verderolle habite les prairies plus ou moins marécageuses aux herbes hautes et parsemées de buissons, où le mâle se perche pour chanter. Le nid est confectionné d'herbes sèches accrochées à mi-hauteur des tiges herbacées. Cette espèce est exclusivement insectivore (se nourrit d'insectes). Championne d'Europe de l'imitation, un mâle de rousserolle verderolle peut imiter 80 espèces dans son chant, avec un record connu à 212 !

Crédit photo : Fabrice Croset



Mitoyenneté (D)

Dans les hameaux, la mitoyenneté des fermes correspond parfois à une cohabitation familiale (plusieurs frères par exemples). Pour autant, chaque famille restait indépendante et produisait ses propres besoins. La sobriété de l'architecture domestique ne doit pas cacher la qualité des constructions: l'utilisation de la pierre de taille pour les encadrements de fenêtres, la qualité de la charpente, les linteaux taillés et millésimés...

Crédit photo : PNRHJ - F. Jeanparis



Le moulin et la scierie de l'Abbaye en Grandvaux (E)

Dès le Moyen-âge, les moines ont su utiliser la force motrice de la perte du lac pour faire fonctionner les meules du moulin de l'Abbaye, situé à l'emplacement de la scierie actuelle. Une roue à eau était entraînée par une chute d'eau verticale de 8 mètres. Cette première installation devait certainement manquer de puissance et une digue de 5 mètres fut vraisemblablement élevée afin d'accroître la hauteur de chute et le volume d'eau du lac. Le niveau du lac au VI^{ème} siècle n'aurait donc rien de comparable avec le niveau actuel, ce qui rend difficile la localisation du premier prieuré. A la disparition du moulin (par manque de grain à moudre!), une scierie est installée sur le même site et des turbines remplacent la roue. Les eaux calmes du lac deviennent source d'énergie et les installations encore en place témoignent des différentes activités qui se sont développées autour du lac.

Crédit photo : PNRHJ / Nina Verjus



Le Héron cendré (F)

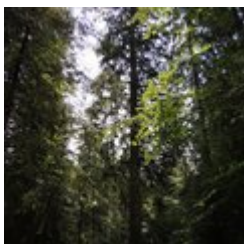
Facilement reconnaissable, le héron cendré peut être observé lorsqu'il chasse au bord du lac et dans le marais à la recherche d'amphibiens et de poissons, ou encore en plein milieu des prairies agricoles à l'affût des campagnols. Comme tous les hérons, il vole avec le cou replié et les pattes tendues, ce qui le différencie des cigognes et des grues. Il niche en petite colonie, une héronnière.

Crédit photo : Fabrice Croset



Site et église de l'Abbaye (G)

On attribue aux moines de Saint-Claude l'établissement, au 6ème siècle, d'un monastère au sud-ouest du lac de l'Abbaye sur l'île dite de sur la Motte. Puis, probablement tombé en désuétude pendant plusieurs siècles, un second monastère lui succéda au 12ème siècle (1172) édifié au nord-est du lac à l'emplacement actuel du hameau de l'Abbaye par les chanoines de l'abbaye d'Abondance (augustins de Haute-Savoie). Le statut d'abbaye, desservie par un abbé particulier, a demeuré un siècle, jusqu'à ce que le monastère fasse l'objet d'un échange de biens entre l'abbé d'Abondance et celui de Saint-Claude. De nouveau dépendante de l'abbaye de Saint-Claude, l'abbaye du Grandvaux recouvre un statut de prieuré. Des constructions fortifiées au 12ème siècle auxquelles on accédait par un pont-levis, il subsiste aujourd'hui un ancien bâtiment de ferme (appelé La Joséphine du nom de l'ancienne propriétaire des lieux), un presbytère et une église, dédiée à Notre-Dame de la Nativité, à l'instar de celle d'Abondance. Le site est classé depuis le 15 septembre 1966. Un site à découvrir à travers une déambulation en 4 tableaux, évoquant l'histoire du site.
Source : Grandvaux et Malvaux, édition PNR du Haut-Jura
Crédit photo : N Relin



Forêts mixtes de sapins, d'épicéas et de hêtres (H)

Dans le Jura, l'étage montagnard est compris entre 900 et 1700 mètres d'altitude. Les forêts sont dominées par les sapins, les épicéas et les hêtres. Le hêtre, encore appelé fayard, est très bien adapté au climat montagnard. Ses fruits, les faînes, sont consommés par le gibier. Le bois dur du hêtre était beaucoup utilisé par les boisseliers, tourneurs sur bois... C'est toujours aujourd'hui un excellent bois de chauffage. Ces forêts mélangées sont généralement gérées en « futaies jardinées » dans le Haut-Jura. À l'opposé des plantations, ce mode de gestion permet la présence d'arbres d'espèces et d'âges différents et assurent ainsi la plus grande biodiversité.
Crédit photo : (PNRHJ - F. Jeanparis)